

Französisch- Deutsche Orchesterfreizeit



Für 15- bis 21-Jährige in der Bretagne

02.08.-15.08.2026

Saint Malo (Frankreich)



www.musikferien-amj.de

In der herrlichen Kulisse der Nordküste Frankreichs werden wir in intensiven Proben sinfonische Orchesterliteratur erarbeiten. Im Jahr 2026 wird der Fokus auf Werken von Franz Schubert („großer C-Dur-Symphonie, Sätze 1 und 2), Felix Mendelssohn Bartholdy („Ein Sommernachtstraum“) und Johannes Brahms (Violinkonzert) liegen. Weiterhin gibt es die Möglichkeit im Chor zu singen und in Instrumentalensembles mitzuwirken. Neben einem vielfältigen musikalischen Programm und der täglichen Sprachanimation wird für jeden auch genügend Zeit bleiben, die schöne Gegend rund um St. Malo zu erkunden und am wunderschönen Strand von Saint Enogat baden zu gehen.

Zum Ende der Freizeit präsentieren wir die Ergebnisse unserer Proben in vier öffentlichen Konzerten. Diese finden in St. Lunain, Cancale, Dol de Bretagne (Kathedrale) und La Ville-Is-Morais statt.

Zielgruppe:	Orchesterinstrumentalistinnen im Alter von 15-21 Jahren. Mindestens fünf Jahre Unterricht und Orchester- bzw. Kammermusikerfahrung sind erwünscht.
Ort:	Centre le Varanget, 37 Av. du Révérend Père Umbricht, 35400 Saint Malo (Frankreich)
Binationales Team:	Vincent Savoret, Alexander Burda, Frédéric Bars, Véronique Croust und Tabea Wlch (Sprachanimation)
Kursgebühr:	AMJ-Mitgl. 710,- € / Nichtmitgl. 750,- € (inkl. Transport ab/bis Paris)
Anmeldeschluss:	31.03.2026
Anmeldung:	<u>www.musikferien-amj.de/learnid</u>

Gefördert vom
Deutsch-Französischen Jugendwerk



In Zusammenarbeit mit der
Association Escala Bretagne



Stage d'orchestre franco-allemand pour jeunes musiciens



de 15 à 21 ans, Bretagne

02/08/2026 – 15/08/2026

Saint Lunaire (France)



www.musikferien-amj.de/fr

Dans le merveilleux décor de la côte nord de la Bretagne, une quarantaine de jeunes allemands et français répètera de manière intensive des œuvres pour orchestre. En 2026, l'accent sera mis sur les œuvres de Franz Schubert (Grande Symphonie en ut majeur, mouvements 1 et 2), Felix Mendelssohn Bartholdy (Le Songe d'une nuit d'été) et Johannes Brahms (Concerto pour violon). Pour ceux qui le souhaitent, il est également possible, en parallèle, de chanter dans un chœur ou encore de participer à des ensembles instrumentaux. En plus du programme musical, nous prévoyons des animations linguistiques quotidiennes, quelques excursions autour de St. Malo, et bien sûr des baignades sur la très belle plage de Saint Enoët. A la fin de notre séjour, l'orchestre fera une tournée de quatre concerts à St Lunaire, Larcade, Dol de Bretagne (cathédrale) et La Ville-ès-Nonains. Tous ces concerts font partie de la programmation officielle des villes partenaires à notre projet.

Groupe-cible:	Musiciens d'orchestre-entre 15 et 21 ans avec au minimum un niveau instrumental 3eme cycle (fin de second cycle selon les instruments)
Lieu:	Centre le Varangot, 37 Av. du Révérend Père Umbricht, 35400 Saint Malo (France)
Encadrement:	Vincent Savoret, Alexander Buda, Véronique Drouet (vents), Frédéric Bara (cordes) und Tabea Wich (animation linguistique)
Prix total:	730,- € (sans transport) / 800,- € (incluant le transport AR Paris – Dinard)
Date limite d'inscription:	31.03.2026
Inscription:	<u>musikferien-anj.de@fr/dinard</u>

L'un des soutiens de FOSBA



En partenariat avec l'Association Escal' Bretagne

